



CATALOGUE DES ROSIERS.

Rosier romantique

05-2026



L'expérience « jardin prêt » - compositions de roses premium pour jardins de prestige et espaces d'accueil.

La mission de PharmaRosa SARL est de rendre accessibles, dans toute l'Europe, les plus belles et les plus singulières roses de jardin au monde - pour vous. Notre programme vise à préserver la valeur des roses anciennes et rares, à soutenir la naissance de nouvelles variétés, et à proposer les roses les plus belles et les plus résistantes à toutes celles et ceux qui souhaitent cultiver, dans leur propre jardin, des roses splendides, saines et à longue durée de vie.

Qu'est-ce que cela signifie pour vous, en tant qu'amateur de roses ou passionné de jardin ?

Disponibilité de roses rares et particulières

Notre offre comprend de nombreuses roses historiques ou de collection, dont la préservation a été rendue possible grâce à des collectionneurs passionnés et à des propriétaires de roseraies. Nous vous proposons ces variétés comme un héritage, en les associant à leur nom.

Une offre de roses modernes en expansion continue

Vous trouverez également chez nous les variétés les plus récentes de nos partenaires obtenteurs, qui vous sont proposées - directement du producteur - avec une valeur ornementale remarquable, une grande résistance et une culture durable.

Les résultats d'une culture de la rose durable et respectueuse de l'environnement

Toutes nos roses sont des plantes sur leurs propres racines, multipliées par voie végétative, produites avec une consommation de ressources réduite, sans produits chimiques, de manière écoresponsable. Vous recevez ainsi le produit d'un modèle horticole durable.

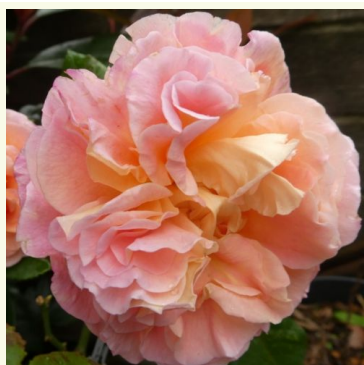
Une qualité fiable, directement du producteur

Nous ne proposons pas seulement des roses à la vente : nous veillons aussi à ce qu'elles correspondent réellement à la qualité promise. Elles sont saines, longévives, et exactement conformes à ce que vous voyez sur les photos.

Une communauté au service des roses

Les participants à notre programme - collectionneurs, obtenteurs, pépinières et revendeurs - travaillent ensemble pour que vous puissiez emporter chez vous les roses les plus belles et les plus précieuses. Lorsque vous achetez chez nous, vous ne recevez pas seulement une plante, mais aussi une histoire, une tradition et un engagement.

Notre amour des roses nous unit. Découvrez notre offre, faites partie de cette communauté horticole unique et transformez votre jardin en un sanctuaire vivant de roses.



Affinescence

pêche - rose nostalgique
70-100 cm
rose très parfumée, parfum longue tenue - légèrement
sucrée, fruitée, légèrement giroflée
Discovered by - pharmaROSA®



Agnès Schilliger

rose - rose nostalgique
80-120 cm
rose au parfum puissant, bien présent - épicé,
framboisé
Dominique Massad



Amalthea

rouge - rose nostalgique
75-105 cm
rose à parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -
sucré, arôme de thé
Discovered by - pharmaROSA®



Amandine Chanel™

rose - rose nostalgique
85-115 cm
rose au parfum léger, discret - frais, fruité
Dominique Massad



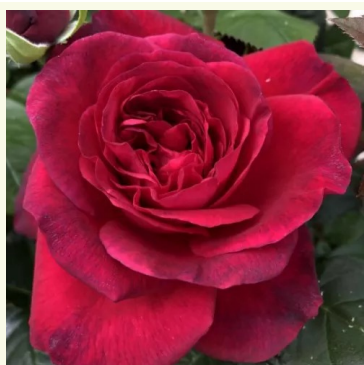
Amazonit

rose - rose nostalgique
90-150 cm
rose au parfum léger, discret - doux, fruité
Discovered by - pharmaROSA®



Amelia™

pêche-rose - rose nostalgique
120-180 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - arôme de
pêche, fruité
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



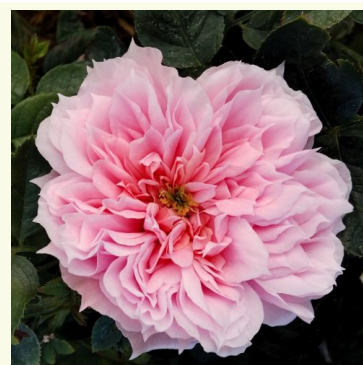
Anthem

rouge - rose nostalgique
110-150 cm
aucune donnée fiable concernant l'intensité du parfum -
description olfactive non disponible
Discovered by - pharmaROSA®



Antique Rose

rose - rose nostalgique
105-165 cm
rose à parfum puissant, bien perceptible - frais, fruité
John Scarman



Aqualina

rose - rose nostalgique
85-120 cm
rose au parfum très faible, perceptible uniquement de
très près - description olfactive non disponible
Discovered by - pharmaROSA®



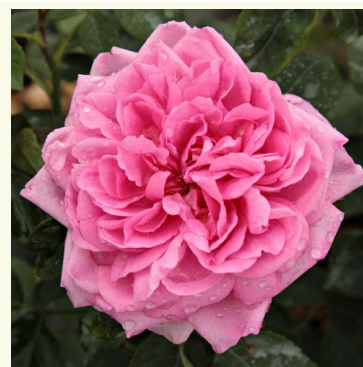
Ariadne

blanc-crème - rose nostalgie
80-110 cm
rose au parfum léger, discret - au caractère discret et fruité
Takunori Kimura



Ausblush

pâle-rose - rose anglaise
120-180 cm
rose très parfumée, parfum puissant, perceptible de loin - doux, fruité, myrrhé
David Charles Henshaw Austin



Ausbord

rose - rose anglaise
100-150 cm
rose très parfumée, perceptible de loin - riche, parfum de vieille rose
David Charles Henshaw Austin



Ausbreak

jaune - rose anglaise
100-160 cm
rose au parfum intense, longue tenue - classique, à caractère de rose
David Charles Henshaw Austin



Ausclub

rose - rose anglaise
90-150 cm
rose à parfum d'intensité moyenne, bien perceptible - au parfum frais et sucré
David Charles Henshaw Austin



Ausglisten

rose - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum moyen, bien perceptible - délicat, caractère de rose ancienne
David Charles Henshaw Austin



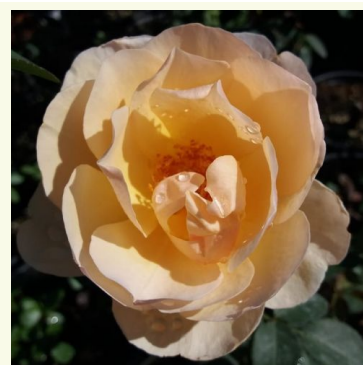
Ausgold

jaune - rose anglaise
95-155 cm
rose très parfumée, parfum envahissant le jardin - riche, fruité-thé
David Charles Henshaw Austin



Ausgrab

rose - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum puissant, de longue tenue - description olfactive non disponible
David Charles Henshaw Austin



Ausjo

abricot - rose anglaise
100-150 cm
rose à l'odeur très puissante, qui emplit le jardin - arôme riche, fruité
David Charles Henshaw Austin



Ausjolly

rose-pêche - rose anglaise
90-140 cm
rose à parfum fort, nettement perceptible - caractère
épicé et théiné
David Charles Henshaw Austin



Ausland

rose-clair - rose anglaise
120-175 cm
rose très parfumée, parfum qui emplit le jardin - arôme
de myrrhe
David Charles Henshaw Austin



Ausleap

rose-abricot - rose anglaise
110-170 cm
rose au parfum puissant, riche - caractère doux et fruité
David Charles Henshaw Austin



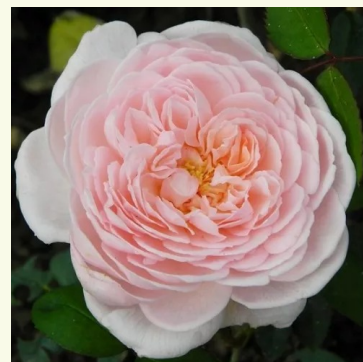
Auslevel

blanc - rose anglaise
75-115 cm
rose au parfum très puissant, perceptible de loin - pur,
aux notes de myrrhe
David Charles Henshaw Austin



Auslight

rose - rose anglaise
150-210 cm
rose au parfum puissant, persistant - classique,
caractère rosé
David Charles Henshaw Austin



Ausmak

rose - rose anglaise
90-140 cm
rose d'intensité moyenne, parfum bien perceptible -
légèrement sucré, arôme de thé
David Charles Henshaw Austin



Ausmary

rose - rose anglaise
110-170 cm
rose au parfum fort, marqué - mielleux, fruité, à
dominante rose
David Charles Henshaw Austin



Ausmas

jaune - rose anglaise
130-180 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - riche,
rappelant la rose ancienne, caractère damascène
David Charles Henshaw Austin



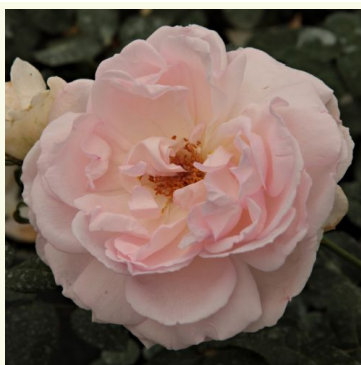
Ausmol

jaune - rose anglaise
80-130 cm
rose au parfum léger, discret - thé, musqué
David Charles Henshaw Austin



Ausmoon

jaune - rose anglaise
120-170 cm
rose au parfum fort, affirmé - parfum de thé
David Charles Henshaw Austin



Ausreef

rose-pâle - rose anglaise
80-120 cm
rose à parfum puissant, bien perceptible - doux, fruité,
myrrhé
David Charles Henshaw Austin



Aussaucer

pêche - rose anglaise
120-190 cm
rose très parfumée, odeur très puissante, remplissant
le jardin - richement fruité
David Charles Henshaw Austin



Ausvelvet

cramoisi - rose anglaise
80-130 cm
rose très parfumée, parfum perceptible de loin - riche,
classique, caractère parfumé de rose ancienne
David Charles Howard Austin



Auswalker

jaune - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - description de
l'arôme non disponible
David Charles Henshaw Austin



Auswonder

pêche - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum très puissant, perceptible de loin -
marqué myrrhéen et agrumé
David Charles Henshaw Austin



Benoitte Groult

jaune - rose nostalgie
90-130 cm
rose à parfum fort, bien perceptible - parfum
légèrement sucré, agrumé
Fabien Ducher



Bicentenaire de Guillot

cramoisi - rose nostalgie
75-105 cm
rose très parfumée, parfum longue tenue - riche,
parfum de thé (rose thé)
Dominique Massad



Birthe Kjaer

rouge - rose nostalgie
100-140 cm
rose au parfum puissant, de longue tenue - description
olfactive non disponible
Mogens Nyegaard Olesen



Blush™ Winterjewel®

rose pâle - rose nostalgie
70-100 cm
rose au parfum léger, discret - classique, parfum de
rose
Biljana Božanić Tanjga



C. de l'Haÿ-les-roses

rose - rose nostalgie
90-150 cm
rose au parfum puissant, perceptible de loin - riche,
fruité
Dominique Massad



Candy Rain™

pêche - rose anglaise
120-190 cm
rose à la senteur très puissante, qui emplit le jardin -
fruité, muscaté
David Charles Henshaw Austin



Casteu Gombert

jaune-doré - rose nostalgie
80-110 cm
rose très faiblement parfumée, à peine perceptible -
discret, délicat
Dominique Massad



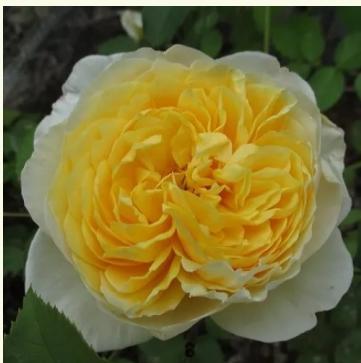
Chantal Mérieux™

rose - rose nostalgie
75-110 cm
rose très parfumée, parfum perceptible de loin -
classique, rose-fruité
Dominique Massad



Charles Rennie Mackintosh

lilas-rose - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - caractère
classique de vieille rose, légère nuance d'amande
David Charles Henshaw Austin



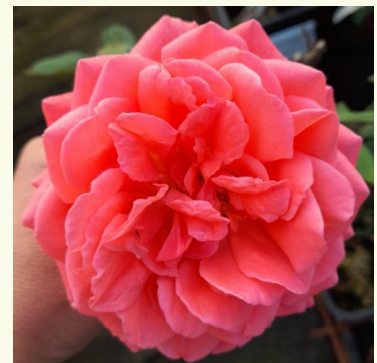
Charlotte

jaune - rose anglaise
90-130 cm
rose au parfum moyen, bien perceptible - délicat, au
parfum de thé
David Charles Henshaw Austin



Christina™

rouge - rose nostalgie
100-150 cm
rose au parfum puissant, tenue longue - description
olfactive non disponible
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Cimarosa

rose - rose nostalgie
60-85 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - parfum
légèrement sucré
Louis Lens



Clara Schumann

abricot - rose nostalgique
110-160 cm
rose au parfum léger, discret - discret, fruité
Christian Schultheis



Claudia Cardinale™

jaune - rose nostalgique
150-220 cm
rose à parfum puissant, nettement perceptible - plein,
riche en caractère
Dominique Massad



Courageous

rouge-foncé - rose nostalgique
105-145 cm
rose très parfumée, parfum perceptible de loin - arôme
de rose et de fruits des bois
Robert Harkness



Crédit Mutuel

rose - rose nostalgique
75-105 cm
rose très parfumée, parfum longue tenue - description
olfactive non disponible
Dominique Massad



Crocus Rose

crème - rose anglaise
100-150 cm
rose, parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -
arôme frais et pur
David Charles Henshaw Austin



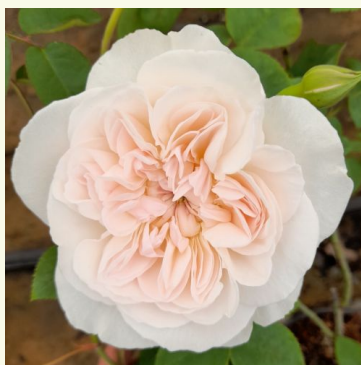
Daisy's Delight

rose-pâle - rose nostalgique
110-160 cm
rose au parfum puissant, opulent - sucré, riche en
caractère
John Scarman



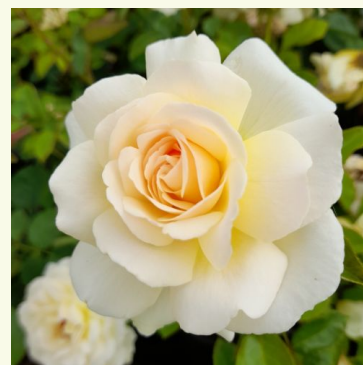
Daldirector

crème-rose - rose nostalgique
80-105 cm
rose au parfum de puissance moyenne, bien
perceptible - au caractère agréablement sucré
Davide Dalla Libera



Dalintore

crème-blanc - rose nostalgique
65-105 cm
rose, parfum moyen, bien perceptible - au caractère
sucré et épicé
Davide Dalla Libera



Dany Hahn

pêche - rose nostalgique
120-160 cm
rose, parfum de puissance moyenne, bien perceptible -
caractère frais et élégant
Dominique Massad



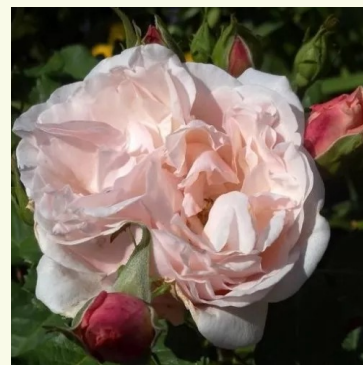
Diadal™

pâle-rose - rose nostalgie
110-160 cm
rose au parfum léger, discret - caractère délicatement
rosé
-



Du Châtelet

rose - rose nostalgique
80-120 cm
rose au parfum léger, discret - délicat, léger
Bernard Sauvageot



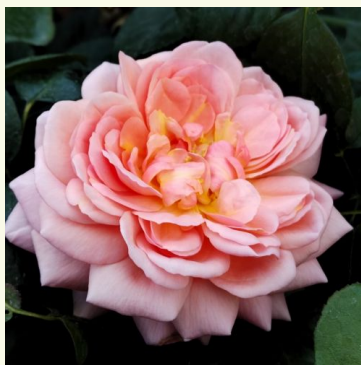
Eifelzauber®

rose-clair - rose nostalgique
100-140 cm
rose au parfum léger, discret - caractère de rose
W. Kordes & Sons



Eliane Gillet™

blanc - bordure rouge - rose nostalgique
80-130 cm
rose au parfum léger, discret - caractère classiquement
rosé
Dominique Massad



Elizabeth Stuart

pêche-rose - rose nostalgique
100-140 cm
rose au parfum léger, discret - frais, pêche
Dominique Massad



Ellen

pêche - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum puissant, tenue longue - sucré, fruité
David Charles Henshaw Austin



Elodie Gossuin

rose - rose nostalgique
70-95 cm
rose au parfum fort, affirmé - caractère frais, fruité
Dominique Massad



Emilien Guillot™

orange-rose - rose nostalgique
75-105 cm
rose à parfum puissant, perceptible de loin - riche,
fruité-épicé
Dominique Massad



Essenza

rose - rose nostalgique
60-85 cm
rose au parfum fort, perceptible de loin - arôme riche,
velouté, de rose
Márk Gergely



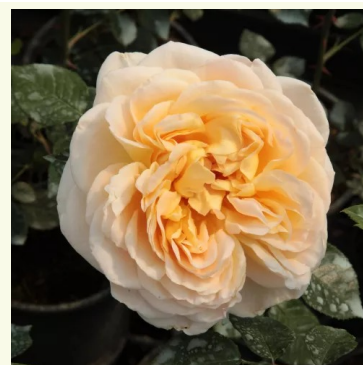
Eveline Wild™

jaune nuance de rose - rose nostalgie
55-85 cm
rose très parfumée, bien perceptible - doux, fruité-fleuri
Biljana Božanić Tanjga; Peter Cox



Evevic

rose-pâle-blanc - rosier nostalgie
75-105 cm
rose très parfumée, odeur perceptible de loin - à
caractère classiquement rosé
Jérôme Rateau



Felidaé™

abricot - rose nostalgie
100-150 cm
rose au parfum très puissant, embaumant le jardin -
classique damascène, arôme de rose
Heinrich Schultheis; Henry Bennett



Festival des Jardins de C.

pêche-rose - rose nostalgie
70-95 cm
rose très parfumée, odeur perceptible de loin - riche,
aux arômes de pêche et de rose
Dominique Massad



Fiona Gelin

pêche-rose - rose nostalgie
85-115 cm
rose au parfum puissant, nettement perceptible -
parfum complexe
Dominique Massad



Flora Romantica

blanc-crème - rose nostalgie
120-170 cm
rose au parfum moyen, bien perceptible - au caractère
agréablement sucré
Alain Meiland



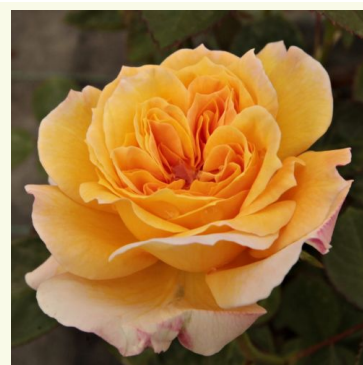
Froufroulante Jackie

pêche - rose nostalgique
150-210 cm
rose très parfumée, détectable de loin - riche, fruité
Dominique Massad



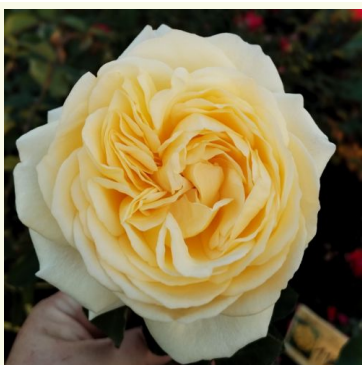
Ganea

crème - rose nostalgique
60-95 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - framboise
mûre, légèrement mélangée
Discovered by - pharmaROSA®



Georges Denjean™

jaune - rose nostalgique
75-105 cm
rose au parfum puissant, bien perceptible - épicé, fruité
Dominique Massad



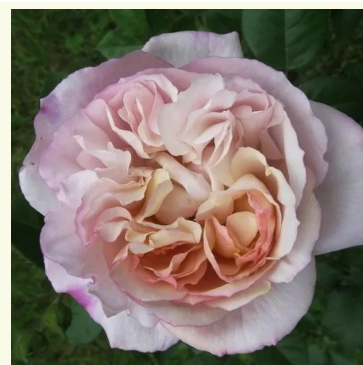
Gertrud Fehrle

blanc-crème - rose nostalgie
160-240 cm
rose au parfum fort, marqué - anisé
Christian Schultheis



Griselis™

violet-grisâtre - rose nostalgique
95-125 cm
rose, parfum de puissance moyenne, bien perceptible -
arôme épice
Dominique Massad



Herkules®

crème - nuance lilas - rose nostalgique
100-150 cm
rose au parfum puissant, bien perceptible - frais, fruité
W. Kordes & Sons



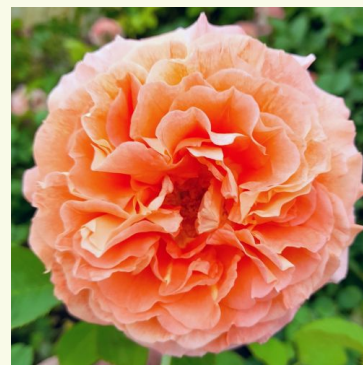
Inge's Rose

rose pâle - rose nostalgie
90-150 cm
rose au parfum léger, discret - agréable, parfum de
rose
Christian Schultheis



Institut Lumière

saumon-rose - rose nostalgique
85-115 cm
rose moyennement parfumée, parfum bien perceptible
- au caractère délicatement sucré
Dominique Massad



Jef l'Artiste

abricot - rose nostalgique
110-150 cm
rose très parfumée, parfum perceptible de loin - riche,
fruité
Dominique Massad



Joleen™

rose - rose nostalgie
90-120 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - arôme fruité
Mogens Nyegaard Olesen



Kaolikazali

corail - rose nostalgique
85-115 cm
rose très faiblement parfumée, à peine perceptible -
arôme légèrement sucré
Kunieda Keiji



Katherine™

cramoisi - rose nostalgique
110-160 cm
rose très parfumée, parfum très puissant, embaumant
le jardin - riche, fruité, sucré
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



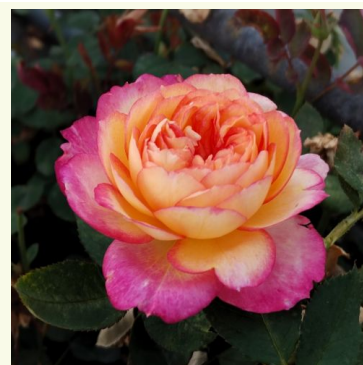
Kizuna

pêche - rose nostalgique
100-140 cm
rose au parfum puissant, persistant - classique,
parfumé à la rose
Dominique Massad



L'Oiseau Chanteur

rose - rose nostalgique
80-105 cm
rose à parfum fort, persistant - description du parfum
non disponible
Warren Millington



Laurent Voulzy

jaune-rose - rose nostalgique
80-110 cm
rose au parfum puissant, intense - frais, au caractère
acidulé
Dominique Massad



Lavander™

mauve-lilas - rose nostalgique
45-65 cm
rose à parfum moyen, bien perceptible - arôme
agréablement sucré
Biljana Božanić Tanjga



Le Ciel Bleu

violet nuance de rose - rose nostalgique
100-160 cm
rose au parfum moyen, bien perceptible - arôme
damascène, thé
Takunori Kimura



Leah Tutu™

jaune-doré - rose nostalgique
100-140 cm
rose à parfum moyen, bien perceptible - agréable,
parfum thé-fruité
Colin Peter Horner



Leonard Dudley Braithwaite

rouge-cramoisi - rose anglaise
115-160 cm
très parfumée, à parfum longue tenue - description
olfactive non disponible
David Charles Henshaw Austin



Les Potes de Bedros

rose-foncé - rose nostalgique
85-115 cm
rose au parfum très puissant, à tenue longue - riche,
complexe
Dominique Massad



Letitia™

saumon-orange - rose nostalgique
100-160 cm
rose au parfum fort, affirmé - doux, fruité aux notes de
thé
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Lions Charity

rose-saumon - rose nostalgie
65-95 cm
rose au parfum puissant, bien présent - légèrement
sucré, fruité
Martin Vissers



Loraine™

rose-orangé - rose nostalgie
60-85 cm
rose très parfumée, fragrance longue tenue -
description olfactive non disponible
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Macbeth™

cramoisi - rose anglaise
135-225 cm
rose très parfumée, parfum qui emplit le jardin -
opulent, caractère de rose ancienne
David Charles Henshaw Austin



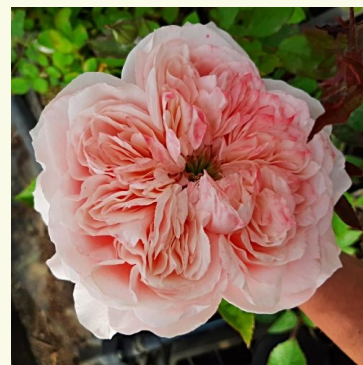
Martine Guillot™

blanc - rose nostalgie
140-220 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - légèrement
sucré, floral
Dominique Massad



Masora

pêche - rose nostalgie
110-170 cm
rose au parfum fort, au caractère marqué - arôme fruité
et thé
Teizō Yoshiike



Mikoto

rose-saumon - rose nostalgie
80-110 cm
rose au parfum léger, discret - frais, fruité-rosé
Kunieda Keiji



Mileva™

rose - rose nostalgique
70-90 cm
rose au parfum puissant, bien perceptible - légèrement
sucré, fruité et frais
Biljana Božanić Tanjga



Miranda™

rose - rose nostalgique
110-160 cm
rose au parfum fort, bien perceptible - description
olfactive non disponible
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Misaki

rose-clair - rose nostalgie
70-100 cm
rose très parfumée, parfum puissant, perceptible de
loin - riche, fruité, damascène
Keiji Kunieda



Miyabi Cha

rose-beige - rose nostalgique
75-105 cm
rose à l'odeur très faible, à peine perceptible -
caractère discret
Keiji Kunieda



Naomi™

rose-foncé - rose nostalgique
110-160 cm
rose très parfumée, perceptible de loin - classique,
caractère de rose
L. Pernille Olesen



Natalija™

abricot - rose nostalgique
60-85 cm
rose au parfum fort, enveloppant - pêche, miel
Biljana Božanić Tanjga; Peter Cox



Notre Dame du Rosaire

pêche-rose - rose nostalgique
65-95 cm
rose au parfum puissant, perceptible de loin - frais,
agrumé
Dominique Massad



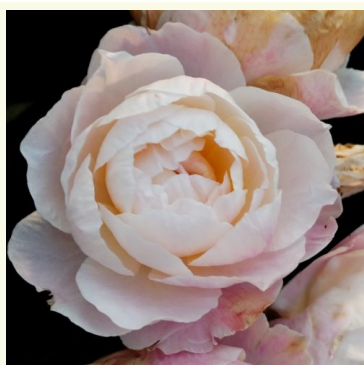
Nouchette

jaune - rose nostalgique
100-150 cm
rose au parfum très intense, embaumant le jardin -
légèrement sucré, fruité
Fabien Ducher; Dominique Massad



Novalis®

lavande -lilas - rose nostalgique
70-100 cm
rose au parfum léger, discret - arôme de lavande
Tim -Hermann Kordes



Paolina™

rose pâle - rose nostalgique
110-150 cm
rose d'intensité moyenne, parfum bien perceptible -
doux, aux notes de rose
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



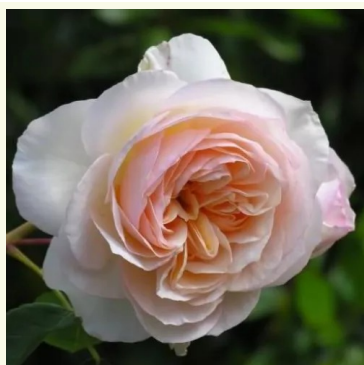
Paris

rose - rose nostalgique
70-95 cm
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -
légèrement épicé, floral de rose
Takunori Kimura



Paul Bocuse™

abricot - rose nostalgique
120-180 cm
rose au parfum fort, bien perceptible - complexe, fruité-
muscaté
Dominique Massad



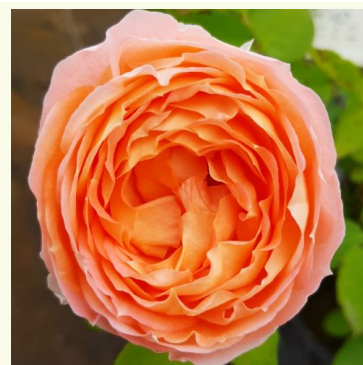
Perdita

clair-pêche - rose anglaise
100-150 cm
rose très parfumée, parfum puissant et enveloppant -
arôme épicé et sucré
David Charles Henshaw Austin



Pink Goldfluss

rose - rose nostalgie
85-115 cm
rose au parfum intense, nettement perceptible - arôme
miel et fruité
-



Princess Aiko

pêche - rose nostalgique
85-130 cm
rose sans parfum - aucun arôme perceptible
Keisei Rose Nursery



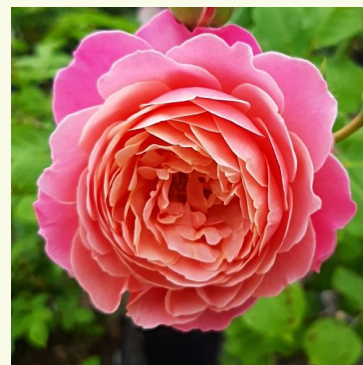
Princess Kishi

framboise - rose nostalgique
85-115 cm
rose sans parfum - aucun parfum perceptible
Kunieda Keiji



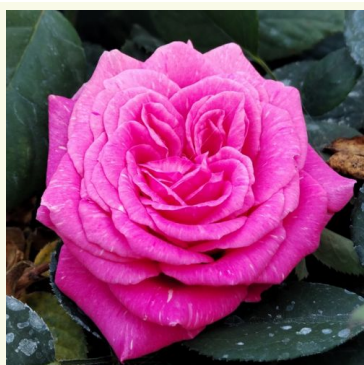
Princess Maya

pêche-claire - rose nostalgique
90-130 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - rose, caractère
classique
Discovered by - pharmaROSA®



Prix P. J. Redouté

rose - rose nostalgique
80-120 cm
rose très parfumée, parfum puissant remplissant le
jardin - arôme profond de thé et de vanille
Dominique Massad



Rajah's Rose

carmin-rose - rose nostalgique
100-150 cm
rose au parfum léger, discret - délicatement épicé
John Scarman



Raymond Blanc

rose - rose nostalgique
100-150 cm
rose au parfum puissant, longue tenue - description
olfactive non disponible
Georges Delbard



Renée Van Wegberg™

rose - rose nostalgique
70-110 cm
rose au parfum puissant, bien perceptible - doux, fruité
PhenoGeno Roses



Robe à la française

rose - rose nostalgique
150-225 cm
rose au parfum léger, discret - arôme délicatement
myrrhéen
Junko Kawamoto



Rodonit

rose - rose nostalgique
100-160 cm
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -
pur, rose, framboisé
Discovered by - pharmaROSA®



Rosomane Janon

jaune-rose - rose nostalgique
100-140 cm
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -
caractère frais et fruité
Dominique Massad



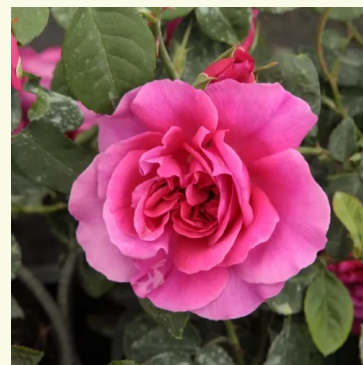
Shioli

rose - rose nostalgique
75-100 cm
rose très peu parfumée, à peine perceptible - délicat,
floral
Mogens Nyegaard Olesen



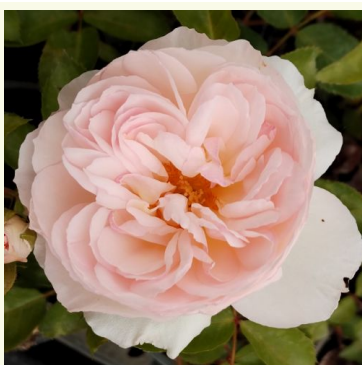
Sonia Rykiel™

corail-rose - rose nostalgique
110-170 cm
rose très parfumée, longue tenue - classique, caractère
de rose
Dominique Massad



The Dark Lady

carmin - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -
ample, parfum de rose ancienne
David Charles Henshaw Austin



Themisto

crème-blanc-rose - rose nostalgique
60-85 cm
rose à parfum puissant, longue tenue - description
olfactive non disponible
Discovered by - pharmaROSA®



Versigny™

rose-pêche - rose nostalgique
100-150 cm
rose au parfum puissant, bien perceptible - fruité, épicé
Dominique Massad



Vichy®

rose-clair - rose nostalgique
75-105 cm
rose au parfum intense, marqué - notes d'agrumes,
rafraîchissantes
Georges Delbard



Wellenspiel ®

rose-clair - rose nostalgie
100-140 cm
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -
arôme sucré, épicé
Tim -Hermann Kordes



Werner von Simson

rose - rose nostalgie
120-190 cm
rose à parfum fort, bien perceptible - frais, fruité
John Scarman



White Mary Rose™

blanc - rose anglaise
100-150 cm
rose au parfum puissant, de longue tenue - arôme de
rose
David Charles Henshaw Austin



William Christie™

rose - rose nostalgie
130-190 cm
rose à parfum fort, marqué - arôme d'agrumes, de
myrrhe
Dominique Massad

Complément professionnel pour les roses de jardin

En France, la réussite de la culture des roses est déterminée par des types de climats très différents, les conditions de vent et la diversité des sols ; le comportement d'une variété peut donc varier selon les régions et même selon les jardins. Lors de la conception d'un ensemble de rosiers adapté au site, le microclimat, les vents dominants, la limite de gel et la structure en profondeur du sol sont des facteurs clés. Dans les espaces de représentation, il est particulièrement précieux que les rosiers puissent, à long terme, se régénérer de façon homogène sur leurs propres racines et conserver leur port naturel et harmonieux.

1) Zones climatiques et régions - hivers différents, risques différents

Le Sud-Est est méditerranéen, l'Ouest atlantique, le Nord-Est plutôt continental, et les zones d'altitude sont plus fraîches avec des hivers plus longs. Une même variété peut se comporter différemment ; il est donc recommandé de fonder le choix variétal et la structure de plantation sur la zone climatique du site.

2) Fenêtre de plantation et durée de saison - une planification fiable pour les espaces de prestige

Dans la plupart des régions, la saison de végétation est longue, mais la fenêtre de plantation sûre varie selon les zones. Elle est plus étroite dans les sites continentaux et de montagne, plus large en zones méditerranéennes et atlantiques ; c'est particulièrement important lors de la conception de plantations de grande valeur offrant un effet visuel immédiat.

3) Charge du vent et microclimat - contraintes sur la forme et le feuillage

Le Mistral, les vents tempétueux atlantiques et les situations exposées sollicitent fortement la couronne et le feuillage, tandis que les jardins urbains, structurés par des murs, créent un microclimat plus abrité et plus chaud. Pour conserver à long terme un port harmonieux, il est essentiel de prendre en compte la direction des vents, la protection et l'effet d'îlot de chaleur.

4) Répartition des précipitations et cycles gel-dégel - contraintes sur la zone racinaire

Les longues périodes humides du littoral atlantique, ainsi que les cycles gel-dégel des régions du Nord et de l'intérieur, sollicitent la zone racinaire et la stabilité du sol. L'eau stagnante suivie d'un gel brutal est particulièrement risquée ; pour les plantations de grande valeur, une zone racinaire profonde et bien structurée constitue un atout, car elle s'adapte plus facilement à ces extrêmes.

5) Types de sols - alternance de calcaire, d'argile et de sable

Dans le pays, on rencontre fréquemment à la fois des sols argileux lourds et calcaires, et des sols sableux, légers, qui se dessèchent rapidement. Dans le premier cas, la pression d'eau excessive est le risque principal ; dans le second, c'est le dessèchement rapide. Une préparation du sol favorisant un enracinement profond et homogène est l'une des conditions d'un port durable et équilibré.

6) Stress thermique estival et sécheresse - rythme de floraison en zones méditerranéennes et intérieures

Dans le Sud-Est, la chaleur estivale et la sécheresse, et plus à l'intérieur, des étés chauds parfois humides, exercent une pression sur le feuillage et la floraison. Une charge thermique excessive peut provoquer une pause de floraison temporaire ou une réduction de la taille des fleurs ; il convient donc d'en tenir compte lors du choix des variétés et de la densité de plantation.

7) Périodes humides et pression des maladies foliaires - zones de risque atlantiques et nordiques

Dans les régions de l'Ouest et du Nord-Ouest, plus pluvieuses et plus humides, le risque de maladies foliaires est plus élevé, surtout dans des plantations denses, ombragées et peu ventilées. Ici, la conception de la structure de plantation (circulation de l'air, conditions de lumière) influence de manière décisive la

capacité des roses à conserver durablement un feuillage sain et une apparence esthétique.

8) Dessèchement hivernal et couverture neigeuse - sites plus continentaux et d'altitude

Les hivers froids et venteux mais pauvres en neige menacent les pousses par dessèchement, tandis qu'un sol protégé par la neige mais gelé en profondeur sollicite la zone racinaire. Des sujets capables, après un dommage, de repartir près du niveau du sol en conservant les caractéristiques de la variété constituent, à long terme, une sécurité pour des plantations de grande valeur et de représentation.

Dans les parcs de prestige, jardins d'hôtels, terrasses de restaurants et grands jardins privés en France, la rose est souvent un élément clé de l'identité visuelle. Les roses pré-cultivées en conteneur de 6 litres, sur leurs propres racines, offrant un effet immédiat, conviennent particulièrement pour mettre en valeur les entrées, encadrer les terrasses et créer rapidement, dans des massifs et surfaces de parc, un effet de « jardin prêt ». L'objectif est d'obtenir une forme végétale à la fois spectaculaire toute la saison et naturellement harmonieuse, qui, en s'adaptant aux conditions du lieu, maintienne durablement le caractère de la composition pendant des années.

Avec un choix variétal approprié, la prise en compte des conditions climatiques et des sols locaux, ainsi qu'une approche fondée sur la capacité de régénération à long terme des sujets sur leurs propres racines, il est possible de constituer, dans les jardins de France aussi, des ensembles de rosiers durables et d'une beauté fiable.

