



# **CATALOGUE DES ROSIERS.**

**Rose historique**

**05-2026**



# **L'expérience « jardin prêt » - compositions de roses premium pour jardins de prestige et espaces d'accueil.**

La mission de PharmaRosa SARL est de rendre accessibles, dans toute l'Europe, les plus belles et les plus singulières roses de jardin au monde - pour vous. Notre programme vise à préserver la valeur des roses anciennes et rares, à soutenir la naissance de nouvelles variétés, et à proposer les roses les plus belles et les plus résistantes à toutes celles et ceux qui souhaitent cultiver, dans leur propre jardin, des roses splendides, saines et à longue durée de vie.

## **Qu'est-ce que cela signifie pour vous, en tant qu'amateur de roses ou passionné de jardin ?**

### **Disponibilité de roses rares et particulières**

Notre offre comprend de nombreuses roses historiques ou de collection, dont la préservation a été rendue possible grâce à des collectionneurs passionnés et à des propriétaires de roseraies. Nous vous proposons ces variétés comme un héritage, en les associant à leur nom.

### **Une offre de roses modernes en expansion continue**

Vous trouverez également chez nous les variétés les plus récentes de nos partenaires obtenteurs, qui vous sont proposées - directement du producteur - avec une valeur ornementale remarquable, une grande résistance et une culture durable.

### **Les résultats d'une culture de la rose durable et respectueuse de l'environnement**

Toutes nos roses sont des plantes sur leurs propres racines, multipliées par voie végétative, produites avec une consommation de ressources réduite, sans produits chimiques, de manière écoresponsable. Vous recevez ainsi le produit d'un modèle horticole durable.

### **Une qualité fiable, directement du producteur**

Nous ne proposons pas seulement des roses à la vente : nous veillons aussi à ce qu'elles correspondent réellement à la qualité promise. Elles sont saines, longévives, et exactement conformes à ce que vous voyez sur les photos.

### **Une communauté au service des roses**

Les participants à notre programme - collectionneurs, obtenteurs, pépinières et revendeurs - travaillent ensemble pour que vous puissiez emporter chez vous les roses les plus belles et les plus précieuses. Lorsque vous achetez chez nous, vous ne recevez pas seulement une plante, mais aussi une histoire, une tradition et un engagement.

Notre amour des roses nous unit. Découvrez notre offre, faites partie de cette communauté horticole unique et transformez votre jardin en un sanctuaire vivant de roses.



**Alain Blanchard**

pourpre-rouge - historique, rose gallica  
120-160 cm  
rose au parfum puissant, longue tenue - épicé, fruité  
Coquerel; Jean -Pierre Vibert



**Albéric Barbier**

blanc-crème - ancien - rambler, grimpant - rosier  
rampant  
500-750 cm  
rose au parfum puissant, bien perceptible - sucré,  
fruité, notes d'amande  
René Barbier



**Albertine**

rose-saumon - historique - rambler, grimpant - rosier  
rampant  
350-600 cm  
rose au parfum puissant, perceptible de loin - sucré,  
fruité  
René Barbier



**Ambroise Paré**

rose - historique, rose gallica  
150-210 cm  
rose au parfum puissant, bien perceptible - arôme  
épicé-rosé  
Jean -Pierre Vibert



**Ännchen von Tharau**

blanc - historique, rose alba  
280-420 cm  
rose d'intensité moyenne, parfum bien perceptible -  
épicé, fruité  
Rudolf Geschwind



**Arthur de Sansal®**

pourpre-foncé - historique, rose de damas  
80-130 cm  
rose au parfum extrêmement puissant, remplissant le  
jardin - classique, au caractère de rose  
Scipion Cochet



**Aurelia Liffa**

rose - historique, rose ancienne de jardin  
280-420 cm  
rose à parfum fort, persistant - rose ancienne classique  
Rudolf Geschwind



**Baron Girod de l'Ain**

rouge - rose historique, hybride perpétuel  
100-150 cm  
rose au parfum très puissant, embaumant le jardin -  
opulent, caractère de rose ancienne  
Reverchon



**Belle de Crécy**

mauve-lilas - roses anciennes, rose gallica  
75-125 cm  
rose au parfum intense, longue tenue - opulent, parfum  
de rose ancienne, arôme classique de rose  
Pierre Jean Louis Roëser



**Belvedere**

rose - rose historique - sempervirens  
600-850 cm  
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -  
légèrement sucré, musqué  
Henri Antoine A. Jacques



**Blush Noisette**

rose - historique, rose noisette  
150-220 cm  
rose très parfumée, au parfum longue tenue - mielleux,  
muscaté  
Philippe Noisette



**Botzaris**

blanc-crème - historique - rose de damas  
105-155 cm  
rose au parfum puissant, longue tenue - damascène,  
parfumé  
François André Robert



**Boule de Neige**

blanc - historique, rose noisette  
130-200 cm  
rose au parfum très puissant, longue tenue, qui emplit  
le jardin - ample, riche en caractère  
François Lacharme



**Bullata**

rose - historique, rose centifolia  
120-180 cm  
rose très parfumée, parfum perceptible de loin -  
classique, aux notes de rose  
Duhamel



**Capitaine John Ingram**

cramoisi - historique, rose mousseuse  
120-190 cm  
rose au parfum extrêmement puissant, qui emplit le  
jardin - profondément épicé  
Jean Laffay



**Cardinal de Richelieu**

pourpre-lilas - historique, rose gallica  
125-180 cm  
rose au parfum moyen, bien perceptible - balsamique,  
notes de baies  
Louis -Joseph -Ghislain Parmentier



**Celsiana**

rose - historique, rose de damas  
135-225 cm  
très parfumée, parfum perceptible de loin - douce-  
épicée, damascène



**Charles de Mills**

pourpre-violet - historique, rose gallica  
120-180 cm  
rose au parfum puissant, perceptible de loin - plein,  
arôme classique de gallica



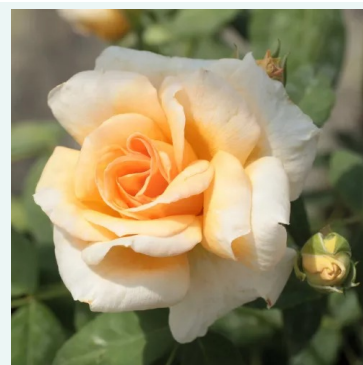
**Comte de Chambord**

rose - rosier ancien, rose de Portland  
80-130 cm  
rose au parfum très puissant, perceptible de loin - au caractère damascène classique  
André Robert; François Moreau



**Coupe d'Hébé**

rose - rosier ancien, rose bourbon  
200-300 cm  
rose très parfumée, odeur perceptible de loin - classique, aux notes de rose  
Jean Laffay



**Crépuscule**

pêche - historique, rose noisette  
250-450 cm  
rose au parfum puissant, bien perceptible - légèrement sucré, aux notes de thé et de fruits  
Francis Dubreuil



**Dainty Bess**

rose - historique, rose thé  
100-140 cm  
parfum moyen, bien perceptible - thé, épicé  
William Edward Basil Archer



**Duc de Cambridge**

pourpre-violet - historique, rose de damas  
200-300 cm  
rose au parfum très puissant, enveloppant le jardin - riche, rose de Damas  
Jean Laffay



**Duchesse De Montebello**

rose - historique, rose de chine  
120-180 cm  
rose au parfum fort, bien perceptible - légèrement sucré, caractère rosé classique  
Jean Laffay



**Duchesse de Rohan**

rose - historique, rose de portland  
90-140 cm  
rose au parfum intense, longue tenue - riche, arôme classique de rose ancienne  
René Lévêque



**Empereur du Maroc**

cramoisi - rosier historique, hybride perpétuel  
110-160 cm  
rose très parfumée, embaumant le jardin - profondément épicé, sucré  
Bertrand Guinoisseau -Flon



**Erinnerung an Brod**

cramoisi - rose ancienne de jardin  
240-380 cm  
rose au parfum fort, perceptible de loin - ample, parfumé  
Rudolf Geschwind



**Eugénie Guinoisseau**

cramoisi - historique, rose mousseuse  
150-220 cm  
rose au parfum puissant, bien perceptible - sucré,  
fruité, notes de baies  
Bertrand Guinoisseau -Flon



**Fantin-Latour**

rose-pâle - rose historique, rose centifolia  
140-220 cm  
rose au parfum puissant, bien perceptible - au  
caractère typiquement rose  
Edward A. Bunyard



**Félicité et Perpétue**

blanc - historique - rambler, grimpante - couvre-sol  
500-800 cm  
rose très faiblement parfumée, à peine perceptible - au  
caractère classiquement rose  
Antoine Jacques



**Ferdinand Pichard**

rose - roses anciennes, hybride remontant  
120-180 cm  
rose au parfum intense, de longue tenue - classique,  
caractère de rose  
Rémi Tanne



**Fimbriata**

rose-pâle - historique, rose ancienne de jardin  
120-190 cm  
rose au parfum moyen, bien perceptible - au parfum  
délicatement sucré  
Morlet



**Frau Dr. Schricker**

rose - historique, rose de chine  
80-130 cm  
rose au parfum puissant, longue tenue - sucré, à la  
rose  
Johannes Felberg -Leclerc



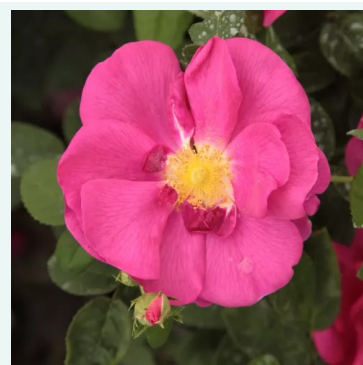
**Frau Karl Druschki**

blanc - rose historique, rose hybride perpétuelle  
140-190 cm  
rose au parfum léger, discret - au parfum délicatement  
sucré  
Peter Lambert



**Fritz Nobis®**

rose - historique, rosier ancien  
130-190 cm  
rose au parfum puissant, perceptible de loin - arôme  
épicé  
Wilhelm J. H. Kordes II.



**Gallica 'Officinalis'**

rouge-carmin - roses historiques, rose gallica  
100-150 cm  
rose au parfum très puissant, embaumant le jardin -  
caractère riche, épicé et sucré  
-



**Général Kléber**

rose - rosier ancien, rosier mousseux  
130-200 cm  
rose au parfum puissant, bien perceptible - plein,  
parfum de vieille rose  
François -André Robert



**Geschwinds Orden**

cramoisi-rose - historique, ancienne rose de jardin  
350-550 cm  
rose au parfum très faible, à peine perceptible -  
description olfactive non disponible  
Rudolf Geschwind



**Ghislaine de Féligonde**

jaune - rosier ancien - rambler, grimpant - rosier  
rampant  
240-420 cm  
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -  
doux, aux notes de nectar  
Eugène Turbat



**Gipsy Boy**

cramoisi - historique, rose de bourbon  
130-180 cm  
rose à parfum puissant, tenue longue - plein, de type  
bourbon  
Rudolf Geschwind



**Gloire de Dijon**

abricot - rosier ancien - rambler, grimpant - rosier  
couvre-sol  
380-650 cm  
rose au parfum très puissant, qui emplit le jardin -  
riche, aux notes de thé et de fruits  
Pierre Jacotot; Henri Jacotot



**Goldfinch**

jaune - historique, ancienne rose de jardin  
320-500 cm  
rose au parfum puissant, bien perceptible - frais, fruité  
George Paul, Jr.



**Gruss an Teplitz**

cramoisi - historique, rose de chine  
120-170 cm  
rose au parfum puissant, persistant - riche, épicé  
Rudolf Geschwind



**Himmelsauge**

rouge-carmin - historique, rosier ancien  
400-600 cm  
rose au parfum puissant, marqué - épicé et sucré  
Rudolf Geschwind



**Honorine de Brabant**

rose - historique, rose de bourbon  
150-220 cm  
rose au parfum fort, marqué - doux, fruité-rosé  
Hyacinthe Rémi Tanne



**Indigo**

violet - historique, rosier portland  
100-150 cm  
rose au parfum puissant, perceptible de loin -  
description olfactive non disponible  
Jean Laffay



**Irène Watts**

saumon-rose - historique, rose de chine  
60-100 cm  
rose au parfum moyen, bien perceptible - arôme  
délicatement sucré de thé  
Pierre Guillot



**Ispahan**

rose - historique, rose de damas  
160-220 cm  
rose très parfumée, parfum puissant remplissant le  
jardin - profond, parfumé à la rose de Damas  
-



**Jacques Cartier**

rose - rose ancienne, hybride remontante  
100-150 cm  
rose au parfum fort-très fort, de longue tenue -  
description olfactive non disponible  
Jean Desprez



**Julie de Mersan**

rose - rosier ancien, rosier mousseux  
105-175 cm  
rose très parfumée, parfum qui emplit le jardin -  
richement sucré, résineux  
Désiré Thomas



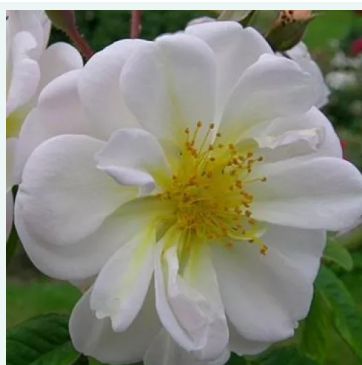
**Königin von Dänemark**

rose - historique, rose alba  
120-180 cm  
rose très parfumée, parfum puissant, embaumant le  
jardin - riche, parfum classique de rose  
James Booth



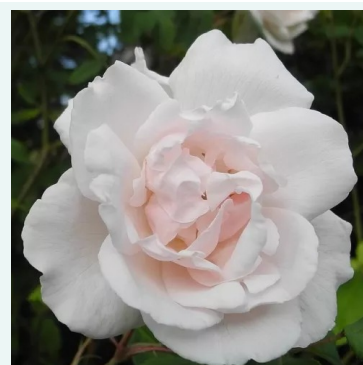
**Louise Odier**

rose - historique, rose de bourbon  
150-220 cm  
rose très parfumée, parfum puissant et persistant - au  
parfum sucré  
Jacques -Julien Margottin



**Lykkefund**

blanc-crème - historique - rambler, grimpant - rosier  
rampant  
480-720 cm  
rose au parfum puissant, de longue tenue - légèrement  
sucré, muscaté  
Aksel Olsen



**Madame Alfred Carrière**

blanc - historique, rose noisette  
500-700 cm  
rose très parfumée, perceptible de loin - arôme sucré,  
fruité  
Joseph Schwartz



**Madame Boll**

rose - rose historique, rose de portland  
85-125 cm  
rose très parfumée, senteur perceptible de loin - doux,  
damascène  
Daniel Boll



**Madame Hardy**

blanc - rose ancienne, rose centifolia  
160-260 cm  
rose à l'odeur très puissante, parfum embaumant le  
jardin - classique, damascène  
Julien -Alexandre Hardy



**Madame Isaac Pereire**

rose foncé - historique, rose bourbon  
170-230 cm  
rose au parfum extrêmement puissant, envahissant -  
parfumé, élégant  
Armand Garçon



**Madame Knorr**

rose - rose ancienne, rose de Portland  
90-150 cm  
rose très parfumée, bien perceptible - arôme riche,  
classique de rose  
Philippe -Victor Verdier



**Madame Moreau**

rose - historique, rosier mousse  
120-190 cm  
rose au parfum fort, bien perceptible - classique, arôme  
de rose ancienne  
Moreau -Robert



**Madame Plantier**

blanc - historique, rose alba  
240-360 cm  
rose très parfumée, perceptible de loin - arôme doux,  
musqué  
Plantier



**Marie de Blois**

rose-pâle - rose ancienne, rosier mousseux  
130-210 cm  
rose au parfum puissant, longue tenue - au caractère  
légèrement sucré  
Français -André Robert



**Minnehaha**

rose - historique - rosier rambler, grimpant - rosier  
rampant  
450-700 cm  
rose très faiblement parfumée, à peine perceptible -  
caractère de rose  
Michael Henry Walsh



**Mrs. John Laing**

rose - rosier historique, rose hybride remontante  
110-160 cm  
rose au parfum très puissant, perceptible de loin -  
profondément sucré, notes de thé et de rose  
Henry Bennett



**New Maiden Blush**

rose - ancienne, rose alba  
140-200 cm  
rose très parfumée, parfum puissant, tenue longue -  
description olfactive non disponible  
James Booth



**Nuits de Young**

pourpre - rosier historique, rosier mousseux  
100-160 cm  
rose à l'odeur très forte, perceptible de loin - parfum de  
rose mousseuse  
Jean Laffay



**Ombree Parfaite**

pourpre-lilas - historique, rose gallica  
85-135 cm  
rose au parfum puissant, longue tenue - classique, à  
caractère de vieille rose  
Jean -Pierre Vibert



**Président de Sèze**

rose-lilas - historique, rose gallica  
110-170 cm  
rose au parfum puissant, persistant - caractère  
parfumé  
Madame Hébert



**Quatre Saisons®**

rose-moyen - historique, rose de damas  
100-170 cm  
rose très parfumée, parfum envahissant le jardin -  
plein, aromatique de rose de Damas  
Alain Meillard



**Queen of Bourbons**

rose - historique, rose bourbon  
150-260 cm  
rose, parfum intense, ample - riche, caractère  
classique de rose  
Mauget



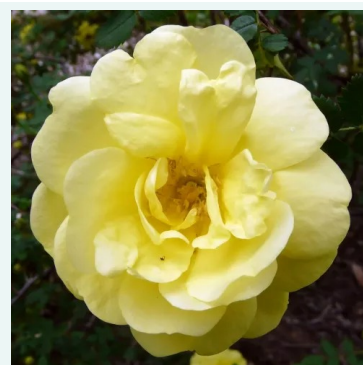
**Reine des Violettes**

violet - rose historique, hybride perpétuelle  
150-220 cm  
rose très parfumée, perceptible de loin - douceâtre,  
rose, violette  
Mille -Mallet



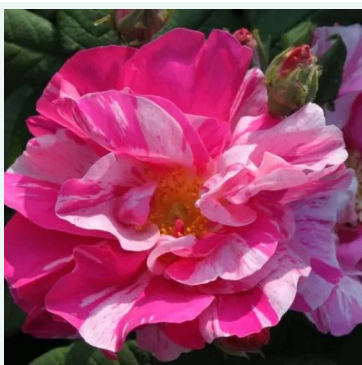
**Roger Lambelin**

bordeaux-rouge -blanc - historique, rose hybride  
perpétuelle  
100-160 cm  
rose à l'odeur forte, longue tenue - description olfactive  
non disponible  
Marie -Louise Schwartz



**Rosa Harisonii**

jaune - historique, rose de jardin ancienne  
130-230 cm  
rose au parfum léger, discret - au caractère fin et  
élégant  
George Folliott Harison



**Rosa Mundi**

rose-blanc - historique, rose gallica  
85-130 cm  
rose à parfum moyen, bien perceptible - pur, caractère  
rosé de type gallica  
-



**Rosa viridiflora**

vert - historique, rose de chine  
80-130 cm  
rose très peu parfumée, parfum à peine perceptible -  
au caractère épicé  
John Smith



**Rose de Resht**

pourpre - rose ancienne, portland  
85-135 cm  
rose très parfumée, perceptible de loin - classique,  
caractère de rose  
-



**Rose des Peintres**

rose - historique, rose centifolia  
160-240 cm  
rose au parfum puissant, persistant - classique, parfum  
de rose  
-



**Souvenir de la Malmaison**

rose pâle - historique, rose bourbon  
110-160 cm  
rose à parfum intense, longue tenue - légèrement  
sucré, caractère thé (rose thé classique)  
Jean Béluzé



**Souvenir du Docteur Jamain**

cramoisi - rose ancienne, rose hybride perpétuelle  
160-250 cm  
rose à parfum puissant, longue tenue - riche, à l'arôme  
de rose de Damas  
François Lacharme



**Trompeter von Säckingen**

rouge carmin - historique, rose ancienne de jardin  
210-350 cm  
rose à parfum très faible, à peine perceptible - délicat,  
caractère rosé  
Rudolf Geschwind



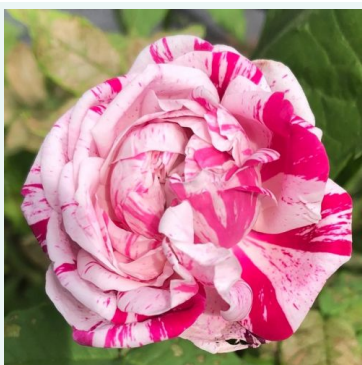
**Tuscany Superb**

pourpre - rose historique, rose gallica  
100-150 cm  
rose très parfumée, parfum longue tenue - classique, à  
dominante rose  
Thomas Rivers



**Typ Kassel**

rose-moyen - historique, rose centifolia  
120-190 cm  
rose très parfumée, parfum intense, perceptible de loin  
- légèrement sucré, notes d'agrumes  
-



**Variegata di Bologna**

rose-blanc - rosier buisson paysager  
180-250 cm  
très parfumée, bien perceptible rose - riche, classique  
rose-citronné, légèrement fruité  
Massimiliano Lodi



**Veilchenblau**

violet - rosier ancien - rambler, rosier grimpant - rosier  
rampant  
400-600 cm  
rose au parfum léger, discret - sucré, légèrement épicé  
Hermann Kiese



**Venusta Pendula**

blanc - rosier ancien - rambler, rosier grimpant - rosier  
rampant  
470-690 cm  
rose au parfum léger, discret - délicatement musqué  
-



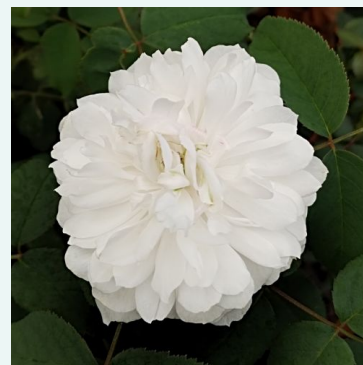
**Victor Verdier**

cramoisi - rose ancienne, rose hybride remontante  
120-190 cm  
parfum moyen, rose au parfum bien perceptible -  
agréable, harmonieux  
François Lacharme



**Violaacea**

pourpre-lilas - rose ancienne, rose gallica  
120-190 cm  
rose au parfum d'intensité moyenne, bien perceptible -  
velouté, légèrement fruité de baies  
-



**White Jacques Cartier**

blanc - rose ancienne, hybride remontant  
80-130 cm  
rose au parfum très puissant, qui emplit le jardin -  
riche, rose ancienne (rose classique)  
Knud Pedersen



**William Lobb**

cramoisi-lilas - ancien, rosier mousseux  
150-230 cm  
rose au parfum puissant, longue tenue - plein, riche  
Jean Laffay

# Complément professionnel pour les roses de jardin

En France, la réussite de la culture des roses est déterminée par des types de climats très différents, les conditions de vent et la diversité des sols ; le comportement d'une variété peut donc varier selon les régions et même selon les jardins. Lors de la conception d'un ensemble de rosiers adapté au site, le microclimat, les vents dominants, la limite de gel et la structure en profondeur du sol sont des facteurs clés. Dans les espaces de représentation, il est particulièrement précieux que les rosiers puissent, à long terme, se régénérer de façon homogène sur leurs propres racines et conserver leur port naturel et harmonieux.

## 1) Zones climatiques et régions - hivers différents, risques différents

Le Sud-Est est méditerranéen, l'Ouest atlantique, le Nord-Est plutôt continental, et les zones d'altitude sont plus fraîches avec des hivers plus longs. Une même variété peut se comporter différemment ; il est donc recommandé de fonder le choix variétal et la structure de plantation sur la zone climatique du site.

## 2) Fenêtre de plantation et durée de saison - une planification fiable pour les espaces de prestige

Dans la plupart des régions, la saison de végétation est longue, mais la fenêtre de plantation sûre varie selon les zones. Elle est plus étroite dans les sites continentaux et de montagne, plus large en zones méditerranéennes et atlantiques ; c'est particulièrement important lors de la conception de plantations de grande valeur offrant un effet visuel immédiat.

## 3) Charge du vent et microclimat - contraintes sur la forme et le feuillage

Le Mistral, les vents tempétueux atlantiques et les situations exposées sollicitent fortement la couronne et le feuillage, tandis que les jardins urbains, structurés par des murs, créent un microclimat plus abrité et plus chaud. Pour conserver à long terme un port harmonieux, il est essentiel de prendre en compte la direction des vents, la protection et l'effet d'îlot de chaleur.

## 4) Répartition des précipitations et cycles gel-dégel - contraintes sur la zone racinaire

Les longues périodes humides du littoral atlantique, ainsi que les cycles gel-dégel des régions du Nord et de l'intérieur, sollicitent la zone racinaire et la stabilité du sol. L'eau stagnante suivie d'un gel brutal est particulièrement risquée ; pour les plantations de grande valeur, une zone racinaire profonde et bien structurée constitue un atout, car elle s'adapte plus facilement à ces extrêmes.

## 5) Types de sols - alternance de calcaire, d'argile et de sable

Dans le pays, on rencontre fréquemment à la fois des sols argileux lourds et calcaires, et des sols sableux, légers, qui se dessèchent rapidement. Dans le premier cas, la pression d'eau excessive est le risque principal ; dans le second, c'est le dessèchement rapide. Une préparation du sol favorisant un enracinement profond et homogène est l'une des conditions d'un port durable et équilibré.

## 6) Stress thermique estival et sécheresse - rythme de floraison en zones méditerranéennes et intérieures

Dans le Sud-Est, la chaleur estivale et la sécheresse, et plus à l'intérieur, des étés chauds parfois humides, exercent une pression sur le feuillage et la floraison. Une charge thermique excessive peut provoquer une pause de floraison temporaire ou une réduction de la taille des fleurs ; il convient donc d'en tenir compte lors du choix des variétés et de la densité de plantation.

## 7) Périodes humides et pression des maladies foliaires - zones de risque atlantiques et nordiques

Dans les régions de l'Ouest et du Nord-Ouest, plus pluvieuses et plus humides, le risque de maladies foliaires est plus élevé, surtout dans des plantations denses, ombragées et peu ventilées. Ici, la conception de la structure de plantation (circulation de l'air, conditions de lumière) influence de manière décisive la

capacité des roses à conserver durablement un feuillage sain et une apparence esthétique.

### **8) Dessèchement hivernal et couverture neigeuse - sites plus continentaux et d'altitude**

Les hivers froids et venteux mais pauvres en neige menacent les pousses par dessèchement, tandis qu'un sol protégé par la neige mais gelé en profondeur sollicite la zone racinaire. Des sujets capables, après un dommage, de repartir près du niveau du sol en conservant les caractéristiques de la variété constituent, à long terme, une sécurité pour des plantations de grande valeur et de représentation.

Dans les parcs de prestige, jardins d'hôtels, terrasses de restaurants et grands jardins privés en France, la rose est souvent un élément clé de l'identité visuelle. Les roses pré-cultivées en conteneur de 6 litres, sur leurs propres racines, offrant un effet immédiat, conviennent particulièrement pour mettre en valeur les entrées, encadrer les terrasses et créer rapidement, dans des massifs et surfaces de parc, un effet de « jardin prêt ». L'objectif est d'obtenir une forme végétale à la fois spectaculaire toute la saison et naturellement harmonieuse, qui, en s'adaptant aux conditions du lieu, maintienne durablement le caractère de la composition pendant des années.

Avec un choix variétal approprié, la prise en compte des conditions climatiques et des sols locaux, ainsi qu'une approche fondée sur la capacité de régénération à long terme des sujets sur leurs propres racines, il est possible de constituer, dans les jardins de France aussi, des ensembles de rosiers durables et d'une beauté fiable.

